

# 河北省普通高等职业教育单独招生考试 语文科目考试说明

(面向普通高中毕业生)

本考试说明依据教育部颁布的《普通高中语文课程标准》(2017年版2020年修订),结合我省普通高中语文教学实际情况制定。旨在落实立德树人根本任务,以“核心价值、学科素养、关键能力、必备知识”为考查内容,综合考查考生运用所学知识,有效分析问题和解决问题的能力。

## 一、考试形式与试卷结构

### (一) 考试形式

闭卷、笔试,试卷满分150分。

### (二) 试卷结构

1. 题型:单项选择题。

2. 内容比例:基础知识占60%—80%;阅读鉴赏占20%—40%,其中现代文阅读占10%—20%,古代诗歌鉴赏占10%—20%。

## 二、考试能力要求

重点考查考生识记与理解、分析与综合、鉴赏与评价、表达与应用等能力。

1. 识记与理解:能够识别和记忆语文基础知识、文化常识和名句名篇等;能够领会并解释词语、句子、段落等的意思。

2. 分析与综合:能够筛选材料中的信息,分解剖析相关

现象和问题，并予以归纳整合。

3. 鉴赏与评价：能够对文学作品进行整体感知、信息提取、分析推理、整合诠释、欣赏评价。

4. 表达与应用：能够根据不同的交际对象和具体的语言情境，正确运用口语和书面语进行有效的表达与应用。

### 三、考试内容与要求

#### 基础知识

##### (一) 语言知识和语言表达

###### 1. 语音

(1) 正确识别现代汉语普通话常用字的读音。

(2) 掌握多音字在不同语境中的正确读音。

###### 2. 汉字

(1) 准确掌握现代规范汉字。

(2) 正确区分形近字和同音字。

(3) 辨别词语中的错别字。

###### 3. 词语

(1) 掌握词语的基本知识，能够辨析和运用同（近）义词、反义词和多义词；能够正确理解词语的不同特点。

(2) 掌握成语的特点和含义，并能正确运用。

###### 4. 标点符号

(1) 掌握标点符号的作用。

(2) 能正确使用标点符号。

###### 5. 句子

(1) 能分清语病类型，正确辨析语病。

(2) 能够准确修改语病。

(3) 了解复句的意义类型，能够正确使用关联词语。

## 6. 修辞

(1) 了解常用的修辞手法。

(2) 正确判断和运用修辞手法。

## 7. 表达与应用

(1) 能够清晰明确地进行语言表达，前后照应、上下衔接，语气贯通。

(2) 能根据语境恰当得体地表达语意。

(3) 能根据所表达内容的需要进行句子仿写、句式变换。

(4) 了解并掌握常用应用文体的特点、要求及写法。

## (二) 文言文知识

1. 理解常见文言实词在句中的含义。

2. 理解常见文言虚词在句中的意义和用法。

3. 掌握常见的词类活用现象和通假现象。

4. 能够辨析常见的文言文特殊句式。

5. 理解并能够将句子翻译成现代汉语。

## (三) 文学常识和文化常识

### 1. 文学常识

(1) 熟悉中外主要作家及其代表作品，并识记相关名句、名段、名篇。

(2) 掌握作品的文体知识。

(3) 了解作品的主要思想内容和艺术特色。

### 2. 文化常识

了解中国古代称谓、官职、历法、节气、地理、科举、礼俗等文化常识。

## 阅读鉴赏

### （一）现代文阅读

1. 正确理解和分析词语、关键语句在文中的含义及表达效果。
2. 能够对文中信息进行检索、筛选、分类和整合。
3. 正确分析文章的结构，理清基本思路。
4. 归纳内容要点，分析、概括、评价文章的思想内容、艺术特色及作者的观点态度。
5. 鉴赏文学作品中的语言、形象、表现手法及结构技巧等。

### （二）古代诗歌鉴赏

1. 鉴赏作品中的形象，包括意象、意境、主人公形象、作者形象等。
2. 鉴赏作品的语言风格。
3. 鉴赏作品的表达技巧。
4. 评价作品的思想内容和作者的观点态度。

## 附录：推荐篇目

### 必修（上册）

- 《短歌行》（曹操）  
《归园田居》（其一）（陶潜）  
《梦游天姥吟留别》（李白）  
《登高》（杜甫）  
《琵琶行并序》（白居易）  
《念奴娇·赤壁怀古》（苏轼）  
《永遇乐·京口北固亭怀古》（辛弃疾）  
《声声慢·寻寻觅觅》（李清照）  
《劝学》（《荀子》）  
《师说》（韩愈）  
《赤壁赋》（苏轼）  
《登泰山记》（姚鼐）  
《静女》（《诗经》）  
《涉江采芙蓉》（《古诗十九首》）  
《虞美人·春花秋月何时了》（李煜）  
《鹊桥仙·纤云弄巧》（秦观）

### 必修（下册）

- 《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》（《论语》）  
《谏太宗十思疏》（魏征）  
《答司马谏议书》（王安石）  
《阿房宫赋》（杜牧）  
《六国论》（苏洵）  
《登岳阳楼》（杜甫）  
《桂枝香·金陵怀古》（王安石）  
《念奴娇·过洞庭》（张孝祥）

### 选择性必修（上册）

《论语十二章》（《论语》）

《无衣》（《诗经》）

《春江花月夜》（张若虚）

《将进酒》（李白）

《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》（苏轼）

### 选择性必修（中册）

《屈原列传》（屈平疾……争光也）（司马迁）

《过秦论》（贾谊）

《五代史伶官传序》（欧阳修）

《燕歌行并序》（高适）

《李凭箜篌引》（李贺）

《锦瑟》（李商隐）

《书愤》（陆游）

### 选择性必修（下册）

《离骚》（帝高阳……道夫先路）（屈原）

《蜀道难》（李白）

《蜀相》（杜甫）

《望海潮·东南形胜》（柳永）

《扬州慢·淮左名都》（姜夔）

《陈情表》（李密）

《项脊轩志》（归有光）

《归去来兮辞并序》（陶潜）

《种树郭橐驼传》（柳宗元）

《石钟山记》（苏轼）

《拟行路难》（其四）（鲍照）

《客至》（杜甫）

《登快阁》(黄庭坚)

《临安春雨初霁》(陆游)

### 课外篇目

《报任安书》(古者富贵……俗人言也)(司马迁)

《礼运》(大道之行……是谓大同)(《礼记》)

《山居秋暝》(王维)

《菩萨蛮·小山重叠金明灭》(温庭筠)

《苏幕遮·燎沉香》(周邦彦)

《菩萨蛮·书江西造口壁》(辛弃疾)

《青玉案·元夕》(辛弃疾)

《贺新郎·国脉微如缕》(刘克庄)

《长亭送别》([正宫][端正好])(王实甫)

《朝天子·咏喇叭》(王磐)